

ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
БЕОГРАД
ДУЧИЋЕВЕ ВЕЧЕРИ ПОЕЗИЈЕ
ТРЕБИЊЕ

НАУЧНИ СКУП
ПОЕТИКА ЂОРЂА НЕШИЋА

5–7. април 2026.
Требиње

мср Ленка Настасић
Филозофски факултет, Нови Сад
Поетика простора Ђорђа Нешића

мср Лазар Букумировић
Филозофски факултет, Нови Сад
Циклусна интертекстуалност у поезији
Ђорђа Нешића
Дискусија и зајварење скуиа

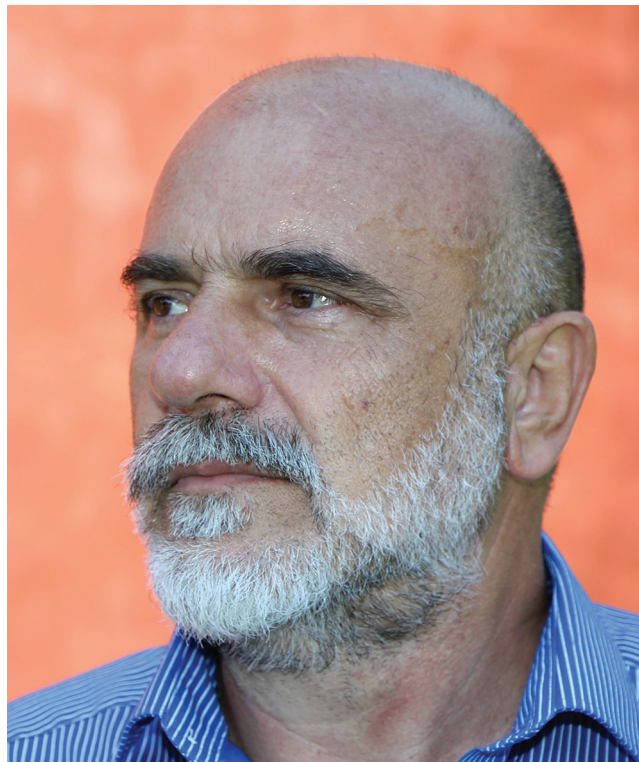
18 часова
Народна библиотека
Промоција књиге
Гојко Ђојо, црни артонаути српској јесништва
аутора академика Јована Делића

Учествују:
академик Јован Делић
др Горан Радоњић
Радомир Уљаревић

19 часова
Културни центар
Монодрама *Слушај како њоворим – Сава Мркаљ*
Изводи: Дејан Стојаковић, глумац, Народно
позориште Приштина – Грачаница

Уводна реч:
Мирослав Максимовић

Уторак, 7. април
9⁰⁰ часова
Херцеговачка Грачаница
Света литургија и Помен Јовану Дучићу



НАПОМЕНА

Време излагања на научном скупу ограничено је на **15 минута**. Сви учесници треба да предају текстове за зборник радова са апстрактном, резимеом и кључним речима у електронском облику до **1. септембра 2025. године**. Обим радова не треба да прелази 30.000 словних знакова са проредом (Times New Roman, фонт 12, проред 1,5). Радове слати на: skup.djordjenesic@gmail.com. Полазак из Београда је 4. априла у 9 часова из улице Адмирала Гепрата, на паркингу код Вазнесењске цркве. Молимо све учеснике да понесу пасош и личну карту. Полазак из Требиња је 7. априла у преподневним часовима.

Одељење за поезију модерне
и савремене српске књижевности

Недеља, 5. април

9³⁰ часова

Отварање научног скупа
Поетика Ђорђа Нешића
Велика сала Скупштине Града

Поздравне речи

Мирко Ђурић

градоначелник Требиња

др Светлана Шеатовић

в. д. директора Института за књижевност и уметност

Коктел

Прва сесија

10–11³⁰ часова

Велика сала Скупштине Града

Председавају

ЈОВАН ДЕЛИЋ, СВЕТЛАНА ШЕАТОВИЋ

академик Јован Делић

САНУ, Београд

Како Нешић поентира *Сируне*?

др Саша Радојчић

Факултет ликовних уметности, Београд

Духови из подрума.

О једном тематском току поезије Ђорђа Нешића

др Горан Радовић

Филолошки факултет, Никшић

Истањене нити сопства: аспекти поетике

Ђорђа Нешића

др Александар Милановић

Филолошки факултет, Београд

Језик риболова у поезији Ђорђа Нешића

др Светлана Шеатовић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Завичајни пејзаж Нешићеве поезије

Дискусија

Пауза

Друга сесија

11⁴⁵–14 часова

Председавају

АЛЕКСАНДАР МИЛАНОВИЋ, ГОРАН РАДОЊИЋ

др Сања Париповић Крчмар

Филозофски факултет, Нови Сад

Давање облика тмуши – О сонетним циклусима
књиге *Чекајући Сиворишља* Ђорђа Нешића

др Милена Кулић

Матица српска, Нови Сад

Поетика културног памћења у поезији
Ђорђа Нешића

др Јелена Марићевић Балаћ

Филозофски факултет, Нови Сад

Барокни хоризонти поезије Ђорђа Нешића

др Јелена Милић

Висока школа струковних студија
за криминалистику и безбедност, Ниш
Речите и вечите: границе у поезији
Ђорђа Нешића

др Славица Гароња Радованац

А наши сјиси – где су?

Метафизичка и есхатолошка димензија песничтва
Ђорђа Нешића, инспирисана Миланковићевом
теоријом ледених доба

Дискусија

Ручак

18 часова

Музеј Херцеговине

Промоција зборника

Поезија и њојичка мисао Златице Коцић

Учествују:

академик Јован Делић

проф. др Александар Милановић

др Светлана Шеатовић

др Слађана Илић

19 часова

Отварање изложбе

Иво Андрић и Италија – документи

Организатори: Државни архив Србије, Архив
Републике Српске и
Српска православна црквена општина Трст
(Италија)

Понедељак, 6. април

9³⁰ часова

Трг пјесника

Полагање цвећа на споменике Дучићу и Његошу

Трећа сесија

10 часова

Велика сала Скупштине Града

Председавају

МИЛЕНА КУЛИЋ, САЊА ПАРИПОВИЋ КРЧМАР

др Срђан Орсић

Филозофски факултет, Нови Сад

Синестезијска трпеза Ђорђа Нешића:

боје, мириси и укуси *Лука и воде*

др Слађана Илић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Од уточишта до геноцида – слике у збирци Ђорђа

Нешића *Боље је бити у мањини*

др Александра Пауновић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Завичајност песничког писма Ђорђа Нешића

др Александра Секулић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Географија губитка у поезији Ђорђа Нешића

мср Катарина Пантовић

Институт за књижевност и уметност, Београд

О неким аспектима поезије Ђорђа Нешића